

## “PRODESSE ET DELECTARE”

- Dende o noso espazo preténdese promover a lectura voluntaria e a elaboración de traballos de afondamento nalgún tema concreto que sexa de interese para o alumnado.

A programación da materia contén un amplo listado de obras relacionadas co mundo clásico e outro de dactiografía -en constante revisión- cos sitios e páxinas máis útiles e interesantes da rede.

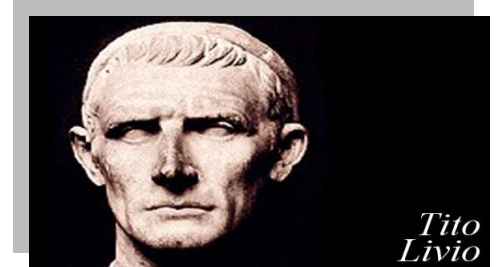
Os **obxectivos** tanto de carácter xeral como de índole máis concreta para fomentar o **incremento e gozo da lectura** foron acadados con un alto nivel de satisfacción nos seus diferentes niveis.

### 1. Listado de obras 2º Bacharelato

#### Proposta da CIUG

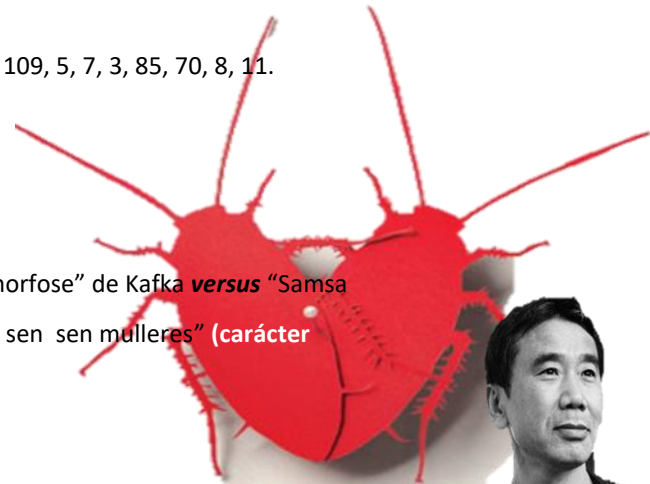


- a) Historiografía: Livio **Ab urbe condita** I, 56, 4-60. (“Episodio de Lucrecia”)
- b) Épica: **Ovidio**, “Metamorfoses”, I, 452-567; IV, 55-166; X, 1-71.
- c) Lírica: **Catulo**, Selecta de poemas 51, 2, 86, 87, 109, 5, 7, 3, 85, 70, 8, 11.
- d) Teatro: **Plauto** *Pseudolus*



Tito Livio

**confer** “As Metamorfoses” de Ovidio **versus** “A metamorfose” de Kafka **versus** “Samsa namorado” de Murakami, relato incluído no seu libro “Homes sen sen mulleres” (**carácter**



### 2. Listado de obras 4º ESO/1 Bacharelato

#### 1º TRIMESTRE (A ESCOLLER)

- “**Así aman os deuses**” Concha Romero
- “**Un salmantino en Roma**” Fernando Lillo
- “**Ana e a sibila**” Antonio Sánchez Escalonilla
- “**Thermae Romae**” Mari Yamazaki.
- “**Gárdate dos Idus**” Lola Gándara
- “**A asombrosa viaxe de Pomponio Flato**” Eduardo Mendoza



## 2º TRIMESTRE (A ESCOLLER)

\_Astérix en Hispania

- Os loureiros do César
- Astérix e Cleopatra
- A residencia dos deuses
- O agasallo do César
- O papiro de César



-Insultos de amor: grafitos pompeyanos

## 2.Listado de obras 3º ESO

- Diversos cantos da “**Odisea**” de Homero
- Selección de poemas de **Kavafis**. (*Ítaca*)
- **Epitafios** romanos.
- Selección de **Odas** de Horacio (*Carpe diem*)
- Diversos mitos de Ovidio : “**Las Metamorfosis**”
- “Eros e Psique” “**O asno de ouro**” de Apuleyo
- Conto do “Home lobo” Satiricón de Petronio



-O Departamento de Latín -en colaboración co Departamento de Grego- mantendo unha xa vella tradición, asistiu no mes de marzo as xornadas do **Festival de Teatro Grecolatino MMXVII**, evento creado pola **SEEC Galicia** co propósito de achegar as grandes obras de teatro grego e romano clásico aos estudantes do Ensino Secundario.

Este curso tivemos , no noso caso, como sede a cidade de Ourense . As obras representadas foron a traxedia **Medea** de Eurípides e a comedia **Pseudolus** de Plauto. A representación estivo a cargo do Grupo “El Ruiseñor” quen co seu “bo facer” sen dúbida arrancou algunha bágoa e “Noite Bohemia” responsable de moitos sorrisos.

**DPTO DE LATÍN “AS VECES ENSINANDO,  
SEMPRE APRENDENDO”**

**SAPERE AUDE!**

